Viale Cristoforo Colombo, 106
60127 **Ancona**
Tel. 071.872961 | 320.6809233
P.I. 02086320427

CARTA DELLA QUALITÀ

PREMESSA

Il Circolo Oratorio ZonaMusica ANSPI aps-ets nasce nel 2001. È un polo qualificato in cui formazione musicale ed artistica, promozione umana e sociale ed attenzione al valore dell'educazione convergono e si trasmutano in una molteplicità di progetti ed attività rivolti a bambini, ragazzi, giovani ed adulti. L'Oratorio e Circolo Zonamusica Anspi aps-ets propone e promuove anche progetti di animazione culturale per il territorio e progetti di educazione musicale nelle scuole di ogni ordine e grado in collaborazione e sinergia con gli enti locali ed altre realtà culturali e formative.

Sin dalla sua nascita l'Oratorio e Circolo Zonamusica Anspi aps-ets punta a un costante miglioramento della qualità dei servizi offerti e a un rafforzamento del rapporto con i cittadini.

Tutti gli insegnanti e collaboratori sono impegnati nella ricerca e nel continuo aggiornamento in campo artistico ed educativo e nel costante lavoro d'équipe in uno stile attento all'accoglienza e aperto al confronto.

L'ASSOCIAZIONE PRINCIPI FONDAMENTALI

Eguaglianza ed Imparzialità

Erogare i servizi agli utenti nel rispetto dei diritti di ognuno e senza discriminazioni, garantendo parità di trattamento a parità di condizioni individuali. Tutte queste opportunità vengono offerte da sempre in tutte le attività della Associazione come da finalità statutarie.

Continuità

Garantire la continuità e la regolarità del servizio e delle attività formative, nel rispetto di principi e norme sanciti dalla legge.

Partecipazione

Promuovere il coinvolgimento degli utenti, impegnandosi ad attuare le rilevazioni sulla qualità percepita e tenendo nella dovuta considerazione le segnalazioni e i suggerimenti degli iscritti.

Trasparenza

Garantire la massima semplificazione delle procedure ed un'informazione completa e trasparente. L'Associazione si impegna a consegnare l'opportuna documentazione esplicitante le principali caratteristiche del servizio formativo offerto, le modalità di accesso e di valutazione finale.

Efficacia ed Efficienza

Porre le condizioni affinché l'impiego delle risorse disponibili avvenga nella maniera più efficace ed efficiente, favorendo soluzioni che consentano agli iscritti il pieno utilizzo dei servizi.

Chiarezza e Cortesia

Utilizzare verso gli utenti un linguaggio semplice e comprensibile, fornendo con cortesia informazioni e soluzioni.

Professionalità

Garantire l'aggiornamento e la formazione di tutto il personale compresi i collaboratori e i volontari, per poter offrire servizi che rispondano alle esigenze e alle aspettative degli utenti.

Diritto alla Riservatezza
I dati forniti dall'utente sono trattati in conformità alle disposizioni del D. Lgs. 196/03 (legge sulla privacy) sul trattamento dei dati personali. All'utente è data informazione sui diritti che la vigente normativa gli riconosce in materia di tutela della riservatezza.

LIVELLO ORGANIZZATIVO
Didattica
Per perseguire la completa soddisfazione degli iscritti si partirà da un'attenta analisi dei bisogni per la progettazione dei corsi di formazione professionale tenendo conto delle tre macrotipologie formative:

- obbligo formativo;
- formazione superiore;
- formazione continua.

Personale docente

- curricula professionali coerenti con le esigenze di progettazione ed insegnamenti flessibili sul piano didattico, tali da consentire la motivazione dello studente ed il suo concreto apprendimento;
- solida preparazione di base su cui edificare profili professionali altamente qualificati da inserire nel processo produttivo dell'ambito artistico.
- rapporti con le Istituzioni Pubbliche e Private, con i servizi di assistenza e rappresentanza dell'area dello svantaggio e con Enti/Istituzioni dell'ambito artistico (Teatri, Conservatori, Licei Musicali e Istituti d'Arte della regione) e del mondo economico e del lavoro, al fine di offrire una formazione altamente qualificata e facilitare l'ingresso nel mondo del lavoro;

Orientamento e informazione

- incontri in cui docenti e Responsabile della didattica saranno a disposizione per offrire tutte le informazioni relative all'offerta formativa, organizzazione dei corsi e attività proposte.
- per quanto riguarda l'obbligo formativo comunicazione chiara dei crediti formativi previsti per ciascun corso e le ulteriori attività formative con il pieno coinvolgimento della famiglia del minore iscritto. Inoltre per questa macrotipologia, per facilitare il successivo inserimento lavorativo, è prevista la realizzazione di un periodo di stage proporzionale alla durata dell'intervento formativo.
- Consegna della documentazione relativa al servizio formativo offerto.

Aule didattiche: presso la sede principale dell'Associazione sono presenti
10 aule didattiche dotate di strumentazione tecnica necessaria allo svolgimento di diverse tipologie di lezione.
1 auditorium divisibile in ulteriori due aule distinte.

LIVELLO OPERATIVO
Fattori di qualità
Si pone come impegno prioritario la tempestività delle risposte alle richieste burocratiche, amministrative e formative dei beneficiari per una completa soddisfazione degli stessi e per una facilitazione della gestione.

Al fine di migliorare continuamente i processi formativi per l'aggiornamento dei docenti l'Associazione organizza un programma annuale di aggiornamento ad essi destinato.
Vengono definiti i corsi di aggiornamento in relazione a:
- Argomenti il cui approfondimento è ritenuto importante per la formazione dei docenti.
- Programmi di innovazione nella progettazione dell'offerta formativa.
- Indicazioni pervenute dai docenti nel rilevamento dei bisogni formativi.

Indicatori e strumenti di verifica
L'Associazione, al fine di migliorare continuamente il livello della propria offerta, effettua:
-verifiche interne sul sistema qualità
-verifiche in itinere e finali sui corsi
-analisi, tramite questionari, della soddisfazione dell'utente
-interventi di formazione sul personale e sui collaboratori
-definizione di standard di qualità

Area dello svantaggio
Relativamente all'area dello svantaggio, l'Associazione si impegna a strutturare incontri periodici con i servizi di assistenza in base al tipo di disabilità.
L'Associazione è disponibile per ogni chiarimento e osservazione, individuando quali interlocutori dell'utente: il Presidente, il Responsabile della Didattica e il Responsabile della Qualità.

MODALITÀ DI DIFFUSIONE

a) La Carta della Qualità sarà disponibile nel sito dell'area formazione;
b) copia conforme all'originale verrà fornita all'atto dell'iscrizione ai corsi e a chiunque ne faccia richiesta anche verbale;
c) la Carta della Qualità verrà affissa nei locali della scuola presso la bacheca sita a fianco della segreteria.

IMPEGNO ED ATTESTAZIONE DELLE MODALITÀ DI MESSA A DISPOSIZIONE DELLA CARTA
L'Oratorio e Circolo Zonamusica Anspi aps-ets si impegna a far sì che la Carta della Qualità sia diffusa, compresa e condivisa a tutti i livelli dell'organizzazione interna e si impegna a revisionarla ed aggiornarla con cadenza annuale

Ancona, 09/09/2026

Il Responsabile della Qualità
Paola Sterpetti

La Presidente

Prof.ssa Beatrice Petrocchi